



Organiza:

JVNTA MAYOR DE  
HERMANDADES  
SEMANA SANTA GANDIA

Patrocina:



AJUNTAMENT  
DE GANDIA



XXIV

# FESTIVAL D BANDAS

CORNETAS | TAMBORES

9 DE OCTUBRE DE 2018 - 11.30 H

Patrocina



AJUNTAMENT DE GANDIA

Organiza



JVNTA MAYOR DE  
HERMANDADES  
SEMANA SANTA GANDIA

Lugar

CASA DE CULTURA

MARQUÉS DE GONZÁLEZ DE QUIRÓS  
#bencaixa AJUNTAMENT DE GANDIA

## Agrupación Musical Santo Sepulcro Raval - Gandia

La Agrupación Musical Santo Sepulcro Raval Gandía es un proyecto de los músicos pertenecientes a la Agrupación Musical Raval Gandía y la Hermandad del Santo Sepulcro que nace a finales de 2016, donde los componentes pasan a ser hermanos músicos de la Hermandad pero sin perder la Asociación sus raíces en el barrio del Raval.

La Agrupación está compuesta por 55 músicos que interpretan marchas de estilo sevillano con instrumentos como trompetas, fiscornos, trombones, bombardinos, tubas, cornetas de llave y tambores redobladores, bajo la batuta de su director musical Fernando Climent Jordán y con la dirección de José Antonio Soria García y su equipo.

La Agrupación Musical creó el pasado año la Escuela de Música Cofrade "El Raval" formando teórica e instrumentalmente a niños de edades comprendidas entre 5 y 12 años. Así fue como nació la Agrupación Musical Juvenil Santo Sepulcro Raval Gandía conocida cariñosamente como "La Bandeta" compuesta por 25 niños y niñas.

Su asesor musical Josélu Montero les compuso en exclusiva "Al Son Del Raval" marcha que dedican a las personas del barrio que les ayudan día tras día.

Interpretan: · A la gloria.  
· Al rey de los gitanos.

## Banda de Cornetas y Tambores de la Vera Cruz · Oliva

En el mes de Mayo de la Primavera de 1969, nació en la localidad de Oliva la Banda de Cornetas y Tambores de la Vera Cruz, bajo el estilo denominado de la Policía Armada y acogéndose en el seno de la Hermandad de la que recibe el nombre.

La música es el elemento clave en todas las fiestas y por ello es que en el año 2015, la banda decide plantearse nuevas metas y nuevos proyectos que le permitan crecer tanto en número como musicalmente.

Se renueva el repertorio de marchas, con piezas litúrgicas y otras de diversa índole, rearmozando marchas clásicas y se incluye ya alguna marcha propia. Para ello se cuenta con la relevante colaboración de personas importantes en el mundo de las bandas de cornetas y tambores como; el compositor Fran Berty (Coronación Campillos); Félix J. García (Amarrao de Ávila) o del director de bandas y miembro de la prestigiosa banda del Cristo de las tres Caídas de Triana, Emilio Escalante Romero; así como también Juan Carlos Martín Consuegra Céspedes, compositor, director musical y miembro de la Banda Los Coloraos de Daimiel; y Agustín Castro, compositor y miembro de la banda de cornetas de Presentación al pueblo de Dos Hermanas. A los que desde aquí queremos agradecer su labor y colaboración con nuestra banda.

Musicalmente se reconstruyen las voces de viento y se añaden otras nuevas, intentando dotar las composiciones de más calidad armónica.

Entre los proyectos más ilusionantes se sitúa el actual uniforme de la banda que fue presentado el 24 de enero del 2016 en la parroquia de Santa María la Mayor de la ciudad de Oliva.

Aprovechamos para agradecer a la organización de este certamen por contar con nuestra banda ya que gracias a ello la Vera Cruz sigue creciendo musicalmente y cultivando su experiencia con enriquecedoras salidas tanto en procesiones como en certámenes como este.

Interpretan: · Plegaria a la vera cruz.  
· Reliquia in lumine.





## Mare de Déu Blanqueta Grao de Gandia

Fue fundada el 23 de Junio 2009, gracias al empeño y la dedicación desinteresada de todos los miembros que el en aquel año decidieron crear esta asociación con la intención de poder hacer aquello que más les apasiona "MÚSICA", como todas las demás bandas y asociaciones presentes en este certamen.

La banda utiliza el nombre de su patrona "Mare de Déu Blanqueta del Grao de Gandia", que consta en los registros de la Generalitat Valenciana, haciendo honor a su arraigo en el Grao de Gandia.

En sus inicios tenía un estilo clásico de banda militar, pero desde el año 2015 decidió cambiar, entrando en un estilo de Policía Armada fusionado con el característico sonido de la gaita escocesa y acompañado de la percusión.

Para que la banda pueda llegar a rozar la perfección les queda mucho camino, cosa que seguro que será posible, gracias al esfuerzo de todos sus componentes y como no al de su director Juan Andrés Mahiques Gómez

Su asesoramiento musical corre a cargo de Tonet Gutiérrez Quero y Víctor García Dauder, que realiza una gran labor para que año tras año vaya creciendo musicalmente, apoyándose con el encargado del grupo de viento de metal Juan Andrés Mahiques Gómez, la de las gaitas Esther Miñana Rubio y la del grupo de percusión Amparo Boix López, que con su trabajo diario intentar sacar lo mejor de cada componente para lograr esa perfección musical que buscan.

La banda ha participado en diversos Certámenes como en: Gandia, Marenys de Rafalcaid, Grao de Gandia, Bellreguard, Tavernes de la Valldigna, Benifairò, Cullera, Aspe, Villanueva de Alcardete (Toledo), Barrio Tres Forques (Valencia) etc. Así como en las Fiestas Patronales de diferentes lugares como las del Grao de Gandia, Marenys de Rafalcaid, Benicolet, Barx, Alzira, Godolleta, Gandia, entre otras.

Ha participado en la:

- Semana Santa Marinera: Hermandad Santísimo Cristo de la Palma
- Semana Santa Tavernes de la Valldigna: Hermandad Virgen Dolorosa
- Semana Santa de la Font d'Encarros: Hermandad Santísimo Cristo de la Sangre
- Semana Santa Jumilla: Hermandad El Cristo de la Sentencia
- Semana Santa de Alberic: Cofradía El Sant Calze
- Semana Santa de Liria: Cofradía de la oración de Jesús en el Huerto y El Santo Cáliz

Y en la Semana Santa de Gandia en la que ha venido acompañando a diferentes Hermandades como la Hermandad Entrada de Jesús a Jerusalén, Hermandad Santa Cena Viviente, Hermandad Virgen de la Dolorosa, Hermandad Cristo Yacente. Tras otro año volverá a procesionar con la Hermandad del Cristo de la Buena Muerte.

Interpretan: · Cristo del Amor (Alberto Escamez)  
· Procesión (Anónimo)



## Banda de Cornetes i tambors de la Germandat del Sant Sepulcre · Oliva

La banda de cc y tt del Sant Sepulcre nació hace más de 60 años en la población de Oliva, cuando en 1953 tres pobres tambores y un timbal, acompañaban a su Hermandad el Viernes Santo por la noche, en la procesión del Santo entierro.

A principios de los años 70 se incorporan a la banda una sección de cornetas, adquiriendo un estilo militar de la mano de Juan Antonio Moya "el rojo" que llegó a su máximo esplendor a finales de esta década.

A principios de los años 80 la banda entra en una profunda crisis quedando al borde de la disolución con una sola corneta, por suerte el dicho que dice: "Dios aprieta pero no ahoga" se confirmó en un proyecto de renovación, encabezado por Rafael Mayans Solera, donde a mediados de esta década se incorporan 3 niños de apenas 6 y 7 años, que hoy 32 años después, aún perduran en esta banda.

Es en 2004 cuando la banda algo más consolidada, encabezada por aquella generación que ya no eran tan niños y Alfonso Forrat Llorca como director musical, se planteó renovar instrumentos, añadir nuevos componentes y cambiar su estilo, un estilo propio, que queda a medio camino entre los dos estilos más definidos en la música cofrade, el estilo de policía armada y agrupación musical.

La banda del Sant Sepulcre ha realizado numerosas actuaciones tanto dentro como fuera de la Comunidad Valenciana, y de diversa índole, llegando a realizar unas 250 actuaciones en los últimos 10 años, ya que esta banda está activa los 12 meses del año. Gracias a su amplio repertorio de piezas musicales han realizado: cabalgatas, entradas de moros y cristianos, serenatas, conciertos, encuentros, certámenes y sobretodo en su hábitat natural que son las procesiones.

Destacar que participa en la Semana de Gandia desde 2008, acompañando a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno en la noche de Jueves Santo.

Por otra parte, queremos aprovechar el momento para agradecer a la organización de este certamen el haber confiado con nosotros para su certamen.

Interpretan: · Estrella, reina del cielo. Autor: José Manuel Mena Hervás.  
· In Memoriam. Autor José Carlos Garrido Navarro.



## Agrupación Musical del “Davallament” Grau de Gandia

La Agrupación Musical del Descendimiento nace en el interior de la Hermandad del Descendimiento del Grau de Gandía en 1997 como banda de tambores siendo su fundador Francisco Melo Martí. En 2007, la banda introduce cornetas, y luce como Banda de Tambores y Cornetas, pero ese mismo año se acabó disolviendo la banda, estando inactiva la banda en 2008 y 2009. En 2010, con José Enguix a la cabeza, se decide refundar la banda de tambores, que fue creciendo en años posteriores. En 2015, siendo el encargado de banda Luis Peiró, la banda de tambores se reconvirtió en Agrupación Musical, introduciendo trompetas, fliscornos, trombones, bombardinos y cornetas.

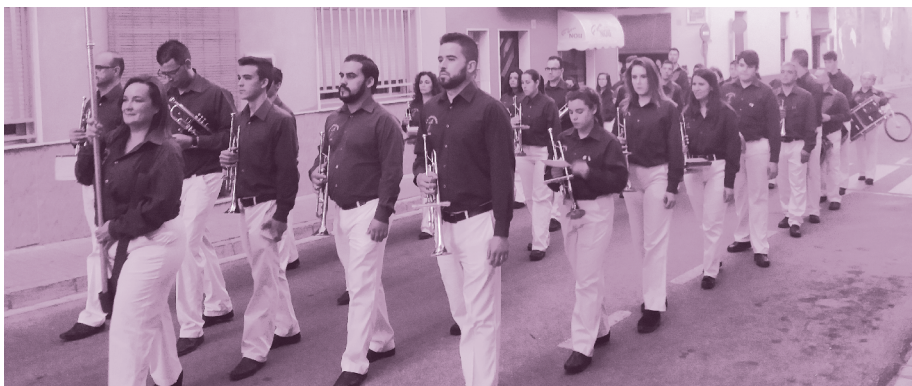
La agrupación se caracteriza por realizar el cambio de banda de tambores a agrupación musical sin experiencia previa de ninguno de sus componentes, y su limitado número de componentes que tenía en ese momento. Tras el cambio de estilo, la banda sigue creciendo tanto humana como musicalmente, con el esfuerzo de cada uno de los componentes de la agrupación.

La Agrupación Musical del Descendimiento permanece muy activa en la Semana Santa de Gandía, desfilando en diferentes actos, algunos de ellos junto a su Hermandad, así como en la Semana Santa Marinera del Cabanyal de Valencia, desfilando junto a la Hermandad de la Coronación de Espinas. También participa en la cabalgata de reyes, el desfile de bandas del Viernes Santo en Gandía, y la exaltación del tambor y el bombo de Sueca y otros actos solidarios año tras año.

Tras tres años como agrupación musical, este pasado verano ha participado en procesiones las poblaciones de Almoines y Daimus. El 25 de Marzo del 2017 se produjo el hermanamiento con la Agrupación Musical Nuestra Señora de la Piedad de Oliva, a los que les une una estrecha amistad, y que les permite tener el apoyo de esta gran banda con mucha experiencia.

Actualmente la banda está compuesta por 55 componentes, siendo el Director Musical Diego Ripoll, el Asesor Musical Pau Sebastià (músico y compositor de música cofrade), y el encargado de la agrupación Luis Peiró.

Interpretan: · Concierto de Aranjuez  
· Sagrada Cena



## Banda de Cornetas y Tambores de la Fervorosa Hermandad de Nazarenos de la Flagelación y Gloria de Elche

Esta formación musical nace en abril de 2005, en el seno de la Hermandad de la Flagelación y Gloria de Elche con el fin de acompañar a sus imágenes titulares, el Stmo. Cristo de la Columna y el Stmo. Cristo de la Fe, siendo su director musical en aquella época Don Antonio V. Rodríguez Montesinos.

Desde la Semana Santa de 2006 procesionan por con su Hermandad, el Lunes y Jueves Santo y el Domingo de Resurrección, acompañando al Cristo Resucitado en la Procesión de las Aleluyas.

El primer Viernes de Cuaresma de 2007 ofrecen su primer concierto en la Parroquia de El Salvador en el cual presentan su uniforme inspirado en el de los Oficiales de Guardiamarina Española. Este concierto se está realizando desde entonces y supone para esta Hermandad el inicio de la actividad cuaresmal.

Desde mayo de 2011 y hasta la actualidad, la dirección musical de la Banda recae en Don Joaquín Yelo Fernández. Desde su fundación han participado en innumerables certámenes musicales en Elche y dentro y fuera de la provincia de Alicante, destacando en 2012 el Encuentro Nacional de Bandas de Valencia organizado por San Luis Beltrán o la actuación en noviembre del 2014 a los pies de la Torre del Oro de Sevilla, en uno de los certámenes más prestigiosos del mundo cofrade, el Certamen Madre Cigarera en Sevilla.

En febrero de 2018 la Banda vuela a actuar en la capital andaluza, en esta ocasión en la capilla de la Hermandad del Stmo. Cristo del Buen Fin y María Stma. de la Palma.

Desde 2012 esta Banda protagoniza cada Navidad el Concierto Solidario de Villancicos y Canciones Infantiles, que se ha consolidado como una cita obligada del ciclo navideño ilicitano. Evento que se realiza con doble pase y en el que se recoge más de 1.000 juguetes nuevos que son distribuidos a través de diferentes ONG's a familias sin recursos.

En la actualidad la banda está formada por más de 70 músicos y cada Semana Santa acompaña musicalmente diversas procesiones tanto en Elche, donde además de las procesiones propias de la Hermandad el Lunes y Jueves Santo, y la de la Cofradía del Cristo Resucitado de Elche también acompaña al paso de Jesús Triunfante, en la Procesión del Domingo de Ramos ilicitano, declarado Fiesta de Interés Turístico Internacional.

Además acompaña musicalmente a Ntro. Padre Jesús Nazareno de Águilas (Murcia) en la procesión de la mañana del Viernes Santo. La Banda cuenta con un repertorio de 50 marchas procesionales así como más de 25 de ordinario.

Interpretan: · Maria Santísima del Rocío  
· Desprecio de Herodes

